

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN JULI 2024

**FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE,
SONDERVERANSTALTUNGEN**

Aktuelle Informationen zum Ausstellungsbesuch sowie zur Teilnahme am Veranstaltungsprogramm unter schirn.de/besuch/faq/

KALENDER

DIENSTAG, 2. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

MITTWOCH, 3. JULI

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

DONNERSTAG, 4. JULI

19 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

SAMSTAG, 6. JULI

16 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

SONNTAG, 7. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

DIENSTAG, 9. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

MITTWOCH, 10. JULI

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

DONNERSTAG, 11. JULI

15–17 Uhr KINDERPREVIEW ZUR AUSSTELLUNG „CASABLANCA ART SCHOOL“ Für Kinder von 6–12 Jahren. Eintritt frei, ohne vorherige Anmeldung

19–23 UHR SCHIRN SUMMER PARTY UND ERÖFFNUNG „CASABLANCA ART SCHOOL“ Mit Live-Musik. Die Ausstellung ist bis 22 Uhr geöffnet. Eintritt frei

FREITAG, 12. JULI

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

19 Uhr TALK MIT DEN KURATOR*INNEN MADELEINE DE COLNET UND MORAD MONTAZAMI ZUR AUSSTELLUNG „CASABLANCA ART SCHOOL“ Eintritt frei, ohne Anmeldung

SAMSTAG, 13. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

16 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

SONNTAG, 14. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DIENSTAG, 16. JULI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

MITTWOCH, 17. JULI

- 19 Uhr KURATORINNENFÜHRUNG MIT THERESA DETTINGER In der Ausstellung „Selma Selman. Flowers of Life“, Dauer: 60 Min., Ticket: 8 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DONNERSTAG, 18. JULI

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

FREITAG, 19. JULI

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

SAMSTAG, 20. JULI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

SONNTAG, 21. JULI

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN
- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DIENSTAG, 23. JULI

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

MITTWOCH, 24. JULI

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DONNERSTAG, 25. JULI

19 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

20 Uhr PUBLIC GUIDED TOUR: CASABLANCA ART SCHOOL In English

FREITAG, 26. JULI

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

SAMSTAG, 27. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

16 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

SONNTAG, 28. JULI

11 Uhr KINDERSTUNDE XS In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson, Dauer: 90 Min., Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

15 Uhr FÜHRUNG FÜR KINDER In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“. Für Kinder ab 6 Jahren, Dauer: 120 Min., Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

DIENSTAG, 30. JULI

15 Uhr ÖFFENTLICHE EINFÜHRUNG: SELMA SELMAN

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

MITTWOCH, 31. JULI

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: CASABLANCA ART SCHOOL

19.30 Uhr DOUBLE FEATURE MIT JOHANNES BÜTTNER Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

FÜR ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

SCHIRN SUMMER PARTY UND ERÖFFNUNG „CASABLANCA ART SCHOOL“

Donnerstag, 11. Juli, ab 19 Uhr

Die Schirn Kunsthalle Frankfurt lädt anlässlich der Eröffnung der ersten großen Ausstellung der innovativen „Casablanca Art School“ zum öffentlichen Sommerfest ein. Die Ausstellung ist an diesem Abend bis 22 Uhr geöffnet, dazu gibt es Live-Musik. Das Team von Badias Catering begleitet den Abend mit Snacks und Getränken.

In der Ausstellung und auf den Außenflächen der Schirn
Eintritt frei

TALK MIT DEN KURATOR*INNEN MADELEINE DE COLNET UND MORAD MONTAZAMI

Zur Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde“

Freitag, 12. Juli, 19 Uhr

Die Kurator*innen Madeleine de Colnet und Morad Montazami sprechen über die Hintergründe der Ausstellung.

Im Schirn Space

Eintritt frei, ohne Anmeldung

Dauer: ca. 60 Min.

DOUBLE FEATURE MIT JOHANNES BÜTTNER

Mittwoch, 31. Juli, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der Schirn widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale und internationale Filmkünstler*innen zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Œuvre sowie einen Film ihrer Wahl.

Im Schirn Space

Eintritt frei, ohne Anmeldung

Einlass ab 19 Uhr

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

In der Ausstellung finden ab 12. Juli einstündige Überblicksführungen mit Informationen zu Werken und dem Konzept der Ausstellung jeweils dienstags um 17 Uhr, mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr sowie sonntags um 16 Uhr statt.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 10 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

In der Ausstellung „Selma Selman. Flowers of Life“

Eine ca. 30-minütige Einführung stellt die Konzeption und Inhalte der Ausstellung vor. Im Anschluss gibt es die Möglichkeit zum direkten Austausch mit dem Guide. Jeweils dienstags um 15 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, samstags um 16 Uhr sowie sonntags um 15 Uhr.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 8 €, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: ca. 30 Min.

KURATORINNENFÜHRUNG MIT THERESA DETTINGER

In der Ausstellung „Selma Selman. Flowers of Life“

Mittwoch, 17. Juli, 19 Uhr

Die kuratorische Assistentin Theresa Dettinger gewährt Einblick in die Entstehung der Ausstellung und lässt die Besucher*innen an ihrem Hintergrundwissen teilhaben.

Treffpunkt: Schirn Foyer, 1. Obergeschoss

Ticket: 8 €, Führung inkl. Eintritt, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop, Resttickets an der Schirn Kasse am Veranstaltungstag

Dauer: 60 Min.

PUBLIC GUIDED TOUR

In the exhibition “Casablanca Art School: A Postcolonial Avantgarde 1962–1987”

Thursday, July 25th, 8 p.m.

An overview of the concept and themes of exhibition in English.

Meeting point: Schirn Foyer, 1st floor

Ticket: 10 € incl. admission, limited number of participants, tickets online at schirn.de/en/shop, remaining tickets at the Schirn counter

Duration: 60 min.

INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN

Für Freunde, Familien oder Firmen sind individuelle Führungen und Einführungen in die aktuellen Ausstellungen buchbar, auch in Fremdsprache, Deutscher Gebärdensprache oder Einfacher Sprache. Buchung und Information über fuehrungen@schirn.de

KINDER UND FAMILIEN

KINDERPREVIEW ZUR AUSSTELLUNG „CASABLANCA ART SCHOOL“

Donnerstag, 11. Juli, 15–17 Uhr

Für Kinder von 6–12 Jahren

Die Schirn lädt Kinder von 6–12 Jahren ein, die Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“ als erste zu besuchen. Gemeinsam mit den Eltern oder Großeltern entdecken sie die Künstler*innen dieser Kunstbewegung und ihre grafischen Experimente sowie buntfarbigen abstrakten Gemälde. Es begrüßt der Schirn Direktor Sebastian Baden.

Treffpunkt: Schirn Foyer, Erdgeschoss

Eintritt frei, ohne vorherige Anmeldung

KINDERSTUNDEN

In der Ausstellung „Casablanca Art School. Eine postkoloniale Avantgarde 1962–1987“

Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Einlass mit gültigem Ausstellungsticket, Ticketreservierung im Online-Shop unter schirn.de/shop. Reservierungen, die bis Veranstaltungsbeginn nicht abgeholt werden, verfallen. Die Tickets gehen dann in den freien Verkauf an der Schirn Kasse.

KINDERSTUNDE XS

Sonntag, 14., 21. und 28. Juli, 11 Uhr

Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung stehen erste Schritte in die Welt der Kunst.

Für Kinder von 4–6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 90 Min.

FÜHRUNG FÜR KINDER

Sonntag, 14., 21. und 28. Juli, 15 Uhr

Spielerischer Ausstellungsrundgang mit Bildbetrachtung und anschließendem gemeinsamen Workshop.

Für Kinder ab 6 Jahren mit einer Begleitperson

Dauer: 120 Min.

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6–13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Der KinderKunstKlub wird unterstützt durch die Fraport AG.

Gebühr: 20 € pro Jahr, Anmeldung unter 069.963.74.76-11 oder anmeldung@kinderkunstklub.de

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Die MINISCHIRN ist für Kinder von Ausstellungsbesucher*innen geöffnet. An den Wochenenden können Kinder von 4–10 Jahren den Spiel- und Erfahrungsraum zur Farben- und Formenlehre auf eigene Faust entdecken, während ihre Eltern die Ausstellungen der Schirn besuchen. Für Kindergruppen aus Kita, Hort und Grundschule sowie im Rahmen von Kindergeburtstagen ist die MINISCHIRN unter der Woche nach vorheriger Anmeldung individuell buchbar.

Die MINISCHIRN wird unterstützt durch die Doris-Haag-Stiftung und die Willy-Robert-Pitzer Stiftung. Maximale Besucher*innenzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv)

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besucher*innen mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von Schirn, Städel und Liebieghaus.

ÖFFNUNGSZEITEN

Kinder von Ausstellungsbesuchenden ab 4 Jahren: Samstag und Sonntag, 10–18 Uhr, ohne Anmeldung, Aufenthaltsdauer: 1,5 Stunden

Gruppen: Dienstag bis Freitag, 10–14 Uhr, Anmeldung erforderlich

Kindergeburtstage: Dienstag bis Freitag, 15–18 Uhr, Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Montag bis Freitag, 9.30–17 Uhr, mini@schirn.de

FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

Mittwoch, 3. und 10. Juli, 14–18 Uhr

An diesen Tagen können Kinder ab 4 Jahren bis ins Grundschulalter mit einer Begleitperson die MINISCHIRN entdecken. Der Besuch ist innerhalb von zwei Zeitfenstern möglich: 14–16 Uhr und 16–18 Uhr. Die Aufenthaltsdauer ist an das jeweilige Zeitfenster gekoppelt.

Eintritt: 5 € pro Kind, Begleitperson frei, Teilnehmer*innenzahl begrenzt, Tickets im Online-Shop unter schirn.de/shop

BILDUNGSPROGRAMME GEFÖRDERT DURCH Aventis Foundation, Bank of America, Deutsche Bank Stiftung, Doris-Haag-Stiftung, Fraport AG, SCHIRN FREUNDE e.V., Stadt Frankfurt am Main, Stiftung Giersch, Willy-Robert-Pitzer Stiftung **AUSSTELLUNG CASABLANCA ART SCHOOL. EINE POSTKOLONIALE AVANTGARDE 1962–1987 GEFÖRDERT DURCH** Stadt Frankfurt und die Hessische Kulturstiftung **MIT ZUSÄTZLICHER UNTERSTÜTZUNG DURCH** Fraport AG **AUSSTELLUNG SELMA SELMAN. FLOWERS OF LIFE GEFÖRDERT DURCH** Schirn Zeitgenossen **MIT ZUSÄTZLICHER UNTERSTÜTZUNG DURCH** die Kummer-Vanotti-Stiftung und das Generalkonsulat des Königreichs der Niederlande

HASHTAGS #CASABLANCAARTSCHOOL #SELMASELMAN #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** schirn.de/magazin

PRESSE Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49-69 29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de