

PRESSEINFORMATION

## **DOUBLE FEATURE IN DER SCHIRN – IM SEPTEMBER MIT OPEN GROUP**

**MITTWOCH, 25. SEPTEMBER 2024, EINLASS 19 UHR, BEGINN 19.30 UHR  
SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, EINTRITT FREI, OHNE ANMELDUNG  
ZWEI MITGLIEDER VON OPEN GROUP, YURIY BILEY UND ANTON VARGA, SIND ANWESEND.**

Am Mittwoch, dem **25. September 2024**, um 19.30 Uhr präsentiert die Schirn Kunsthalle Frankfurt in der Reihe DOUBLE FEATURE das Künstler\*innen-Kollektiv **Open Group**.

Open Group ist ein ukrainisches Künstler\*innen-Kollektiv, das seit 2012 aktiv ist. Die Arbeit der Gruppe basiert auf der Erforschung von Interaktionen zwischen Menschen und kontextuellen Räumen, um „offene Situationen“ zu schaffen. Auch die künstlerische Praxis basiert auf der Untersuchung des Konzepts der kollektiven Arbeit. Die ständigen Mitglieder der Gruppe sind (seit 2019) Yuriy Biley, Pavlo Kovach und Anton Varga. In der Schirn präsentiert Open Group die filmische Arbeit *Repeat after Me* (2024, 35 Min.), mit der das Kollektiv aktuell den Polnischen Pavillon auf der Biennale in Venedig bespielt. Der Film ist ein kollektives Porträt von Zeugen des anhaltenden Krieges in der Ukraine. Darin teilen zivile Flüchtlinge ihre Kenntnisse der Geräusche des Krieges. Sie ahmen verschiedene Waffentypen nach und fordern die Betrachter\*innen zur Wiederholung der einfachen Klangsequenzen auf. Auf diese Weise teilen sie einen Aspekt ihrer Erlebnisse mit und verdeutlichen zugleich, dass dieser nicht in der Lage ist, die Erfahrungen der Flucht und der unmittelbaren Bedrohung zu vermitteln. Nachdem der erste Teil von *Repeat after Me* (18 Min.) bereits 2022 in einem provisorischen Lager in Lwiw gedreht wurde, werden in der Fortsetzung weitere Schauplätze in diesmal sicheren temporären Unterkünften in Polen, Österreich, Deutschland, Litauen, Irland und der USA gegenübergestellt. Doch auch an diesen Orten bleiben die Geräusche des Krieges Teil der individuellen Traumata und erweitern symbolisch ihre Reichweite.

Nach einem Gespräch mit DOUBLE FEATURE-Kurator Matthias Ulrich präsentiert Open Group die Arbeit *Explosions Near the Museum* (2023, 14 Min.) von Yarema Malashchuk und Roman Khimei. Mit dem Kurzfilm dokumentieren die ukrainischen Filmemacher\*innen die Folgen der russischen Angriffe auf das Heimatmuseum der Region Cherson in Form von Leerstellen und Zerstörung. Dazu beschreibt eine ruhige Stimme, was an den verwaisten Orten wieder aufgestellt werden soll. Bis zur Plünderung durch die russischen Besatzungstruppen beherbergte das Chersoner Heimatmuseum die größte und älteste Sammlung von Altertümern in der Südukraine. Bei dem strategischen Diebstahl im Oktober 2023, zwei Wochen vor der Befreiung der Stadt, wurden jahrhundertealte Kulturobjekte der ukrainischen Geschichte aus der Region geraubt. Die titelgebenden Geräusche von Granaten und Raketeneinschlägen von *Explosions Near the Museum* wurden während der Dreharbeiten im Museum aufgenommen, das weniger als zwei Kilometer vom russisch besetzten Gebiet entfernt liegt.

Open Group gewann 2013 die besondere Auszeichnung des PinchukArtCentre-Preises und 2015 den Hauptpreis. Ihre Werke wurden im ukrainischen Pavillon auf der 56. Biennale von Venedig ausgestellt. 2019 kuratierte das Kollektiv die Ausstellung des ukrainischen Pavillons auf der 58. Biennale. Aktuell vertritt es Polen auf der 60. Biennale von Venedig mit dem Projekt *Repeat after me II*. Die Arbeiten von Open Group wurden in verschiedenen Institutionen ausgestellt, darunter das Salzgasse Albertinum in Dresden; das Ludwig Museum, Budapest; der Badische Kunstverein Karlsruhe; das Nationale Kunstmuseum, Kiew; das Museum De Fundatie in Zwolle (NL); das

# **SCHIRN** KUNSTHALLE FRANKFURT

Belvedere 21 Museum für zeitgenössische Kunst in Wien; die Labirynt Galerie, Lublin (POL); die Miguel Abreu Gallery, New York, und das PinchukArtCentre in Kiew.

Die Reihe DOUBLE FEATURE wird am **30. Oktober 2024** mit der Künstlerin **Margaret Haines** fortgesetzt.

**ORT** SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT, Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **DATUM** Mittwoch, 25. September 2024, Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr **EINTRITT** frei, ohne Anmeldung **DOUBLE FEATURE-KURATOR** Matthias Ulrich **INFORMATION** schirn.de **E-MAIL** welcome@schirn.de **TELEFON** +49 (0) 69 298 82-0

**HASHTAG** #DOUBLEFEATURE #SCHIRN **FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, INSTAGRAM, PINTEREST, TIKTOK, SCHIRN MAGAZIN** *Video Art* auf schirn.de/magazin

**PRESSE** Johanna Pulz (Leitung Presse/PR), Julia Bastian (Stv. Leitung Presse/PR), Thea Stroh (Pressereferentin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, 60311 Frankfurt am Main **TELEFON** +49.69.29 98 82-148 **E-MAIL** presse@schirn.de