

VERANSTALTUNGSPROGRAMM DER SCHIRN MÄRZ 2019

FÜHRUNGEN, VORTRÄGE, VERANSTALTUNGEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND FAMILIEN,
SONDERVERANSTALTUNGEN

KALENDER

FREITAG, 1. MÄRZ

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

SAMSTAG, 2. MÄRZ

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

SONNTAG, 3. MÄRZ

11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey
through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Ästhetische Frühförderung für
Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem
Ausstellungsticket

15 Uhr KINDERSTUNDE: HANDPUPPENFÜHRUNG Max und Lisa treffen auf Ufos. In der
Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Für Kinder ab 4 Jahren.
Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

DIENSTAG, 5. MÄRZ

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

MITTWOCH, 6. MÄRZ

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,

Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

DONNERSTAG, 7. MÄRZ

- 19 Uhr KURATORENFÜHRUNG MIT MARTINA WEINHART in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Die SCHIRN-Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung. Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

FREITAG, 8. MÄRZ

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

SAMSTAG, 9. MÄRZ

- 15 Uhr FÜHRUNG MIT AUSFÜHRLICHEN WERKBESCHREIBUNGEN in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

SONNTAG, 10. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

DIENSTAG, 12. MÄRZ

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 19 Uhr AUF DEN LEIB GERÜCKT. AFFEKT, INSTALLATION UND BEWEGTBILD BEI NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Dr. Sebastian Lederle, Professor für Wahrnehmungstheorie an der HfG-Offenbach, geht im Rahmen einer Führung der Frage nach, wie die Animationstechnik real wirkende Intensität

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

in den Arbeiten von Nathalie Djurberg und Hans Berg erzeugt. Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

MITTWOCH, 13. MÄRZ

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

DONNERSTAG, 14. MÄRZ

- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

FREITAG, 15. MÄRZ

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES
15–18 Uhr MINISCHIRN FAMILIENWORKSHOP. Die Familienworkshops sind geeignet für Kinder ab 4 Jahren, mit Unterstützung der Begleitperson. Der Einstieg in den Workshop ist zu jeder vollen Stunde möglich. An diesen Nachmittagen ist die MINISCHIRN auch für Erwachsene zugänglich. Gebühr: 8 € für 1 Kind + 1 Begleitperson inklusive Eintritt in die MINISCHIRN, Geschwister 5 €, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

SAMSTAG, 16. MÄRZ

- 15 Uhr FÜHRUNG IN DEUTSCHER GEBÄRDENSPRACHE. Die öffentliche Führung in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ wird in die Deutsche Gebärdensprache übersetzt. Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf
17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

SONNTAG, 17. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
15 Uhr KINDERSTUNDE MIT GESCHICHTENERZÄHLER. Geschichten aus der Riesenwerkstatt. In der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Für Kinder ab 4 Jahren. Dauer: ca. 60 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

DIENSTAG, 19. MÄRZ

16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN KUNST: GIRONCOLI, 1. Termin
Für Kinder von 6–9 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-
112, fuehrungen@schirn.de

MITTWOCH, 20. MÄRZ

14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN

16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN TECHNIK: GIRONCOLI, 1. Termin
Für Kinder von 9–12 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-
112, fuehrungen@schirn.de

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

DONNERSTAG, 21. MÄRZ

16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
KUNSTWISSEN: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG, 1. Termin
Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei, Anmeldung:
Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,
Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte
Teilnehmerzahl

20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

FREITAG, 22. MÄRZ

11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG, 1. Termin
Für Jugendliche von 15–19 Jahren, Dauer: 120 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel
069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 23. MÄRZ

15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN
SPEZIES

17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY
THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €,

Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

SONNTAG, 24. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

DIENSTAG, 26. MÄRZ

- 16 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN KUNST: GIRONCOLI, 2. Termin
Für Kinder von 6–9 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr KURATORENFÜHRUNG MIT KATHARINA DOHM in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Die SCHIRN-Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung. Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

MITTWOCH, 27. MÄRZ

- 14–18 Uhr FAMILIENNACHMITTAG IN DER MINISCHIRN
- 16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
BASISWISSEN TECHNIK: GIRONCOLI, 2. Termin
Für Kinder von 9–12 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES
- 19.30 Uhr DOUBLE FEATURE mit Liv Schulman. Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

DONNERSTAG, 28. MÄRZ

- 16 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
KUNSTWISSEN: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG, 2. Termin
Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren, Dauer: 90 Minuten, kostenfrei
Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

- 19 Uhr MAKING OF in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Die SCHIRN-Kuratorin Martina Weinhart und Verwalterin des Künstlernachlasses Bettina Busse führen im Zwiegespräch durch die Ausstellung. Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf. Anmeldung: Tel. 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de
- 19 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 20 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

FREITAG, 29. MÄRZ

- 11 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES
- 17 Uhr SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT
TREFFPUNKT KUNST: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG, 2. Termin
Für Jugendliche von 15–19 Jahren, Dauer: 120 Minuten, kostenfrei, Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

SAMSTAG, 30. MÄRZ

- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl

SONNTAG, 31. MÄRZ

- 11 Uhr KINDERSTUNDE XS in der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Ästhetische Frühförderung für Kinder von 4–6 Jahren. Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr KINDERSTUNDE: FAMILIENFÜHRUNG in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Für Kinder ab 6 Jahren. Dauer: ca. 120 Minuten, ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket
- 15 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG. A JOURNEY THROUGH MUD AND CONFUSION WITH SMALL GLIMPSES OF AIR. Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl
- 17 Uhr ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BRUNO GIRONCOLI. PROTOTYPEN EINER NEUEN SPEZIES

ERWACHSENE

VERANSTALTUNGEN

KURATORENFÜHRUNG MIT MARTINA WEINHART

Donnerstag, 7. März, 19 Uhr

In der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“

Die SCHIRN-Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.

Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: Tel. 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

AUF DEN LEIB GERÜCKT. AFFEKT, INSTALLATION UND BEWEGTBILD BEI NATHALIE DJURBERG UND HANS BERG

Dienstag, 12. März, 19 Uhr

In der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“

Dr. Sebastian Lederle, Professor für Wahrnehmungstheorie an der HfG-Offenbach, geht im Rahmen einer Führung der Frage nach, wie die Animationstechnik real wirkende Intensität in den Arbeiten von Nathalie Djurberg und Hans Berg erzeugt.

Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: Tel. 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

KURATORENFÜHRUNG MIT KATHARINA DOHM

Dienstag, 26. März, 19 Uhr

In der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“

Die SCHIRN-Kuratorin verrät Konzept und Hintergründe der Ausstellung.

Gebühr: 12 €, ermäßigt 10 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: Tel. 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

DOUBLE FEATURE MIT LIV SCHULMAN

Mittwoch, 27. März, 19.30 Uhr

Die monatliche Veranstaltungsreihe der SCHIRN widmet sich der Vielfalt des Mediums Film in der aktuellen Kunstproduktion. Nationale oder internationale Filmkünstlerinnen und -künstler zeigen dem Publikum eine Auswahl aus ihrem eigenen Oeuvre sowie ihren persönlichen Lieblingsfilm.

Liv Schulman zeigt ihre Videoarbeit *L'Obstruction* (2017, 26:03 Min.), mit der sie die Unmöglichkeit kritischer öffentlicher Rede und der daraus folgenden Angst adressiert. Nach einem Gespräch mit Schirn-Kurator Matthias Ulrich präsentiert Schulman den Film *Adios Entusiasmo* (2017, 79 Min.) des Regisseurs Vladimir Durán.

Einlass ab 19 Uhr, Eintritt frei, ohne Anmeldung

MAKING OF

Donnerstag, 28. März, 19 Uhr

In der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“

Die SCHIRN-Kuratorin Martina Weinhart und Verwalterin des Künstlernachlasses Bettina Busse führen im Zwiegespräch durch die Ausstellung.

Gebühr: 7 €, ermäßigt 5 €, Abendkasse, kein Vorverkauf

Anmeldung: Tel. 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

In der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils mittwochs um 19 Uhr, donnerstags um 20 Uhr, freitags um 11 Uhr, samstags um 15 Uhr und sonntags um 17 Uhr statt.
Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

In der Ausstellung „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“ finden einstündige Überblicksführungen jeweils dienstags um 16 Uhr, mittwochs um 20 Uhr, donnerstags um 19 Uhr, samstags um 17 Uhr und sonntags um 15 Uhr statt.
Gebühr: 4 €, Tickets sind ab einer Stunde vor Führungsbeginn in der SCHIRN erhältlich, begrenzte Teilnehmerzahl.

FÜHRUNG MIT AUSFÜHRLICHEN WERKBESCHREIBUNGEN

Samstag, 9. März, 15 Uhr

Die öffentliche Führung in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ wird auch für Besucher mit eingeschränktem Sehvermögen erfahrbar.
Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf

FÜHRUNG IN DEUTSCHER GEBÄRDENSPRACHE

Samstag, 16. März, 15 Uhr

Die öffentliche Führung in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ wird in die Deutsche Gebärdensprache übersetzt.
Regulärer Eintritt, kein Vorverkauf

MINISCHIRN – VIEL ZU ENTDECKEN!

Während die Erwachsenen die Ausstellungen besuchen, gehen ihre Kinder in der MINISCHIRN auf Entdeckungstour. Der vielseitige und spannende Lernparcours der MINISCHIRN ist auch für Kita-Gruppen und Grundschulklassen in Kombination mit einem Besuch einer Ausstellung oder einem speziellen Workshop in weiteren Räumen der SCHIRN buchbar. Das Angebot kann auch von privaten Eltern-Kind-Gruppen, Tagesmüttern oder im Rahmen von Kindergeburtstagen genutzt werden.
Maximale Besucherzahl: 30–35 Kinder, Kindergeburtstag: max. 10 Kinder (nicht exklusiv).

EINTRITT

Eintritt frei für Kinder von Besuchern mit gültigem Ausstellungsticket, für Mitglieder der SCHIRN FREUNDE sowie des KinderKunstKlubs von SCHIRN, Städel und Liebieghaus.

REGULÄRE ÖFFNUNGSZEITEN

Einzelbesucher Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr

Familiennachmittag Immer mittwochs 14–18 Uhr. Ansonsten gilt: Kids only!

Gruppen Dienstag bis Freitag nach Vereinbarung innerhalb der regulären Öffnungszeiten. Anmeldung erforderlich

ANMELDUNG FÜR GRUPPEN

Montag bis Freitag 9.30–17 Uhr. 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

MINISCHIRN FAMILIENWORKSHOP

Freitag, 15. März, 15–18 Uhr

Beim gemeinsamen Gestalten können Kinder viel von Erwachsenen lernen, aber Eltern und Großeltern noch mehr von den Kindern. Die Familienworkshops sind geeignet für Kinder ab 4 Jahren, mit Unterstützung der Begleitperson. Der Einstieg in den Workshop ist zu jeder vollen Stunde möglich. An diesen Nachmittagen ist die MINISCHIRN auch für Erwachsene zugänglich und es können gemeinsame Entdeckungen gemacht werden. Monatlich wechselnde Themen.

Gebühr: 8 € für 1 Kind + 1 Begleitperson inklusive Eintritt in die MINISCHIRN, Geschwister 5 €

Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, mini@schirn.de

KINDER UND FAMILIEN

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT

Angelegt als fortlaufendes Workshop-Angebot bieten einzelne Kursblöcke die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit Konzepten, Methoden, Medien und Techniken der Bildenden Kunst. Die Themeneinheiten – drei Termine hintereinander für Kinder von 6–9 Jahren und 9–12 Jahren, sechs Termine für Jugendliche von 12–15 Jahren und 15–19 Jahren – machen Lust und Mut auf Neues und regen unkonventionelle Denk- und Ausdrucksweisen an.

SCHIRN STUDIO. DIE KUNSTWERKSTATT wird ermöglicht durch die SCHIRN FREUNDE e.V., unterstützt von DWS Investments und Deutsche Vermögensberatung AG.

Kostenfrei.

Begrenzte Teilnehmerzahl. Verbindliche Anmeldung für alle Termine eines Kurses erforderlich.

Dauer: 90 Minuten/120 Minuten

Anmeldung: Tel 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

BASISWISSEN KUNST: GIRONCOLI

Dienstags, 19. + 26. März und 2. April, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 6–9 Jahren

Die riesigen gold- und silberfarbenen Skulpturen von Bruno Gironcoli beeindrucken und regen zum Phantasieren an. Sie sind die Vorbilder für eigene plastische Arbeiten in kleiner Ausführung.

BASISWISSEN TECHNIK: GIRONCOLI

Mittwochs, 20. + 27. März und 3. April, 16–17.30 Uhr

Für Kinder von 9–12 Jahren

Wie und woraus hat der Künstler Bruno Gironcoli die großen glänzenden Mensch-Maschinen gebaut?

Sie machen Lust auf eigene Experimente in dreidimensionalem Gestalten mit Montage und Assemblage aus Styropor und Styrene.

KUNSTWISSEN: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG

Donnerstags, 21. + 28. März, 4. April, 2., 9. + 16. Mai, 16–17.30 Uhr

Für Kinder und Jugendliche von 12–15 Jahren

Die surrealistischen Monumente des Bildhauers Bruno Gironcoli, die wie Bestandteile von Science Fiction-Welten anmuten, und die handgemachten Figuren und Stop-Motion-Filme von Nathalie Djurberg & Hans Berg sind Kunstwerke, die in den Bann ziehen. Die Kinder zeichnen und gestalten plastisch.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

TREFFPUNKT KUNST: GIRONCOLI und DJURBERG & BERG

Freitags, 22. + 29. März, 5. April, 3., 10. und 17. Mai, 17–19 Uhr

Für Jugendliche von 15–19 Jahren

Bruno Gironcolis gigantische Skulpturen und der Sound sowie die Figuren der Filme von Nathalie Djurberg und Hans Berg geben starke Impulse für eigene künstlerische Auseinandersetzungen.

KINDERSTUNDEN

Jeden Sonntag um 11 Uhr und 15 Uhr

Spielerischer Rundgang mit Aktionen zum Mitmachen für Kinder verschiedener Altersstufen in den Ausstellungen „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ und „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

KINDERSTUNDE XS

KUNST MACHT SPASS!

Jeden Sonntag, 11 Uhr

Für Kinder von 4–6 Jahren

In den Ausstellungen „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ und „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Im Mittelpunkt der ästhetischen Frühförderung im Beisein der Eltern stehen der fantasievolle Umgang mit verschiedenen Materialien und einfache Kunstbetrachtungen. Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

HANDPUPPENFÜHRUNG

Max und Lisa treffen auf Ufos

Jeden 1. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 4 Jahren

In der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Führung mit Handpuppe und anschließender Möglichkeit zum eigenen Gestalten.

Dauer: ca. 90 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

FAMILIENFÜHRUNG

Am 2., 4. und 5. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 6 Jahren

In den Ausstellungen „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“ und „Nathalie Djurberg und Hans Berg. A Journey through Mud and Confusion with Small Glimpses of Air“. Mit anschließendem gemeinsamem Workshop.

Dauer: ca. 120 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

LIEDER UND GESCHICHTEN

Geschichten aus der Riesenwerkstatt

Jeden 3. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Für Kinder ab 4 Jahren

Lieder und Geschichten in der Ausstellung „Bruno Gironcoli. Prototypen einer neuen Spezies“. Mit dem Geschichtenerzähler Rudi Gerharz.

Dauer: ca. 60 Minuten. Ohne Anmeldung, mit gültigem Ausstellungsticket.

SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

DER KINDERKUNSTKLUB VON SCHIRN, STÄDEL UND LIEBIGHAUS

Im KinderKunstKlub haben Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 13 Jahren die Möglichkeit, die drei Häuser, deren Ausstellungen und die eigenen künstlerischen Fähigkeiten zu entdecken sowie an exklusiven Veranstaltungen und Schulpatenschaften teilzunehmen.

Gebühr: 20 € pro Jahr

Anmeldung: 069.60 50 98-115, kids@kinderkunstklub.de

KINDERGEBURTSTAG von 6–12 Jahren

In der Schirn können Kindergeburtstage gefeiert werden. Ausführliche Informationen und Beratung: 069.29 98 82-112, fuehrungen@schirn.de

PRESSE Pamela Rohde (Leitung Presse/PR), Johanna Pulz (Stv. Leitung Presse/PR), Isabelle Hammer (Volontärin) **SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT** Römerberg, D-60311 Frankfurt

TELEFON +49.69.29 98 82-148 **FAX** +49.69.29 98 82-240 **E-MAIL** presse@schirn.de